

BRUÈRE-ALLICHAMPS ■ Des soirées de flâneries autour de projections Lumière de verre et de créations sonores

Écoutez-voir, cet été, l'abbaye de Noirlac

L'abbaye de Noirlac se met, cet été encore, en *Lumière !*, avec des flâneries lumineuses et sonores renouvelées. À vivre les week-ends, jusqu'au 14 août.

Marlène Lestang

marlene.lestang@centrefrance.com

Les élégants plissés accueillant les visiteurs de *Lumière !*, sur la façade ouest du réfectoire de l'abbaye de Noirlac, rappellent ceux projetés, l'été dernier, sur les murs du dortoir des convers.

Pourtant, hormis celle du chevet de l'abbatiale, côté est, toutes les sources lumineuses des flâneries estivales 2022 habillent pour la première fois le site cistercien de Bruère-Allichamps.

Une préfiguration de la visite sonore du monument, prévue pour 2023

Julien Guillier et Stéphane Petit – créateurs de la *Lumière de verre*, procédé d'illumination inscrit dans la continuité de la lanterne magique – ont gravé à la main de nouvelles sources, diapositives en verre qui confèrent à la projection, par diascopie, un rendu inédit dans la matière, les textures et couleurs obtenues, ouvrant le dialogue avec l'architecture et la pierre.



LUMIÈRE ! L'installation lumineuse et sonore estivale offre un autre regard sur le monument. PHOTO MARLÈNE LESTANG

« Ce parcours, je le rêvais depuis la première édition », confie Julien Guillier, reconnaissant pour la « carte blanche » donnée par Noirlac et qui lui a permis, dès 2020, de montrer, pour la première fois, le résultat monumental de sa technique verrière.

Le créateur a, notamment, revu la copie qu'il avait prévue pour le cloître : « Plutôt que de l'habiller entièrement, comme l'an dernier, nous le laissons respirer. C'est important de le faire, avec les lieux qui sont beaux, d'ameubler simplement un habillage

subtil qui laisse parler l'architecture ». *Lumière !* propose, également, une nouvelle façon d'aborder l'abbatiale ; à l'image de l'ensemble du parcours, renouvelé, tracé par des repères lumineux au sol venant guider intuitivement le visiteur.

Contemplation

Différents paysages sonores accompagnent cette découverte nocturne et onirique de Noirlac, venant chambouler les repères habituels. « C'est important qu'il y ait un univers sonore, dans la lumière, pour la contemplation », estime Julien Guillier.

Dans le cloître, le dortoir, le réfectoire ou encore l'abbatiale se font entendre l'histoire séculaire et l'environnement naturel de l'abbaye, ses silences, son acoustique, son bocage, etc. Autant d'ambiances qui composeront, courant 2023, la visite sonore appelée à transformer la rencontre avec le monument.

Compositeur et designer sonore, Luc Martinez coordonne ce projet innovant, auquel participent des musiciens, chanteurs, compagnies, audionaturaliste ou encore électroacousticien ayant

accompagné, depuis 2008, l'histoire contemporaine du centre culturel de rencontre de Noirlac.

« Dans la série *Lumière !*, on teste, à chaque fois, un peu de ce qu'on a prévu de faire, explique-t-il. Dans l'abbatiale, par exemple, il y a, cet été, une petite "phrase" de chacun des solistes, musiciens et chanteurs, qui sont venus enregistrer dans les studios de Noirlac, après avoir passé chacun une heure, seul, dans l'édifice. Les sons ont été captés à la sortie de l'enregistrement, sans écho, mais, au casque, chacun avait exactement la modulation de la réverbération et s'entendait comme il était une heure plus tôt. J'appelle cela les duos pour un soliste, puisque chacun joue avec sa propre réverbération ».

Une expérience immersive à vivre les week-ends, jusqu'au 14 août. ■

➔ Pratique. *Lumière ! Flâneries lumineuses et sonores*, vendredi 29 et samedi 30 juillet, vendredi 5, samedi 6, vendredi 12, samedi 13 et dimanche 14 août, à partir de 21 h 30, à l'abbaye de Noirlac, à Bruère-Allichamps. Tarif unique : 5 euros ; gratuit pour les moins de 12 ans. Salon de thé ouvert et pique-nique possible de 19 h 30 à 21 h 30.

■ DANS LE CELLIER

À la croisée des patrimoines.

Cette installation – signée Yannick Pirot (photographies) et Stéphane Koch (monolithes) – révèle l'ouverture de l'abbaye sur son environnement, en soulignant la place majeure des vitraux de Jean-Pierre Raynaud dans cette rencontre.

Sortie

L'abbaye de Noirlac renaît en lumières grâce aux Inattendues [diaporama]

BRUÈRE-ALLICHAMPS LOISIRS FESTIVAL

Publié le 29/07/2020 à 11h30



A l'intérieur du cloître ou depuis la galerie qui le surplombe on peut admirer la façade du réfectoire nimbée de rouge. ©

LAVALETTE Dominique

Après de longs mois de travaux de toiture et de longues semaines de confinement sans être animée par le moindre événement culturel, l'abbaye de Noirlac a repris vie ce mardi pour la première soirée des Inattendues. Trois rendez-vous sont encore au programme jusqu'à vendredi.

L'abbaye de Noirlac renaît cette semaine avec des soirées Inattendues, mêlant musique, nature, danse et mise en lumière. De jolies lumières de verre sont notamment projetées chaque soir sur le bâtiment à la manière d'une lanterne magique. Celles-ci soulignent à merveille les riches volutes architecturales du monument.

A lire aussi : [Quatre soirées Inattendues à l'abbaye de Noirlac, à Bruère-Allichamps](#)

La suite du programme des Inattendues



Côté jardin la lumière est également présente.



NOIRLAC - Côté jardin la lumière est également présente.

Mercredi. *Songs in summer time*, l'âge d'or de la musique populaire américaine à 18 h 30. Visite crépusculaire du bocage à 20 heures et mise en lumière de l'abbaye à 21 h 30.

Jedi. *Loco cello*, jazz et musiques du monde. Visite crépusculaire du bocage à 20 heures et mise en lumière de l'abbaye à 21 h 30.

Vendredi. *Éphémère(s)*, danse en suspension. Visite crépusculaire du bocage à 20 heures et mise en lumière de l'abbaye à 21 h 30.

Réservations. Indispensables au 02.48.96.17.16 ou sur resa@noirlac.fr.

Tarifs. Concert de 18 h 30 + mise en lumière : 20 euros (tarif réduit : 15 euros) ; visite crépusculaire du bocage : 5 euros (tarif réduit : 3,50 euros) ; mise en lumière seule : 10 euros (tarif réduit : 7 euros) ; gratuit pour les moins de 12 ans.

Votre newsletter loisirs !



Retrouvez chaque vendredi l'actualité des loisirs ainsi que des idées de sorties et d'activités dans votre région.

INSCRIVEZ-VOUS



La profondeur de l'église abbatiale complètement réinventée grâce aux jeux de lumière à travers le verre.



Des tentes et des transats sont installés sur les pelouses situées côté jardin.



La façade du cellier attire l'oeil du visiteur dès son arrivée.



NOIRLAC - A l'intérieur du cloître ou depuis la galerie qui le surplombe on peut admirer la façade du réfectoire nimbée de rouge

[BRUÈRE-ALLICHAMPS](#) [LOISIRS](#) [FESTIVAL](#) [BRUÈRE-ALLICHAMPS - LOISIRS](#)

A LIRE SUR LE BERRY

Faits divers - Le corps découvert mardi soir à Vierzon... n'en était pas un